



社團法人中華民國紅鼻子關懷小丑協會
113 年度紅鼻子關懷小丑服務推廣計畫
募得款使用情形成果報告書

一、目的：

本計畫目的為將專業表演藝術帶進台灣醫療院所及照護相關機構，讓紅鼻子關懷小丑可以高品質的演出陪伴病患及家屬，為他們緊張焦慮的治療旅程中增添快樂時光，緩解醫護團隊及助人工作者沉重工作壓力，為台灣醫療院所及照護相關機構裡的每一個人加油打氣。透過舉辦人才培育及教育推廣活動，影響更多助人工作者、醫護人員、專業表演者及一般民眾，讓所有照護空間都充滿溫暖與歡笑，喚起大眾對友善醫療的重視，打開每個人微笑助人的力量。

二、期間：

勸募活動期間：自 113 年 01 月 01 日起至 113 年 12 月 31 日止

財物使用期間：自 113 年 01 月 01 日起至 114 年 12 月 31 日止

三、許可文號：衛部救字第 1121364524 號同意辦理

四、募款活動期間所得及收支：

准予勸募活動期間 113/01/01 至 113/12/31 (募款活動期間)
收入 \$4,883,444 元+利息\$25,800 元(利息統計至 114/06/21 止)
合計 \$4,909,244 元

收入	
113/01/01 至 113/12/31 (募款活動期間)	\$4,883,444 元
114/06/21 止 利息收入	\$25,800 元
合計	\$4,909,244 元

支出

勸募相關支出金額: \$4,909,244 元

支出		
項目	金額	說明
行銷宣傳費	\$469,885 元	包含廣告、刊物設計及印製、線上或實體宣傳活動費用等
捐款手續費	\$146,832 元	包含信用卡、金流服務平台、郵局劃撥等手續費，以募款金額
行政雜支費	\$117,466 元	包含收據印製寄發、紀念品寄送、匯費、電話費、交通費及工讀生支援等雜支
醫院或照護機構演出	\$2,922,564 元	包含人員演出(演出包含實體、視訊或影片)、演員諮商輔導、藝術指導、演出安排、以及交通住宿費等。
人才培育推廣	\$1,252,527 元	小丑醫師人才培訓與在職訓練、國際會議與國際講師交流推廣相關費用、教育推廣相關費用
合計	\$4,909,244 元	

- 勸募收入\$4,883,444 元+利息收入\$25,800 元 - 支出\$5,087,966 元 = -178,722 元(本會自籌\$178,722 元)

113 年勸募收入支出表	
勸募收入	\$4,883,444 元
利息收入	\$25,800 元
本會自籌	\$178,722 元
小計	\$5,087,966 元
支出	\$5,087,966 元
合計	\$0 元

社團法人中華民國紅鼻子關懷小丑協會

113 年度紅鼻子關懷小丑服務推廣計畫

服務成果報告



2015 年創辦人馬照琪與夥伴 LUC DUCROS(谷樂熙)進入臺大兒童醫院演出為起點，透過戲劇小丑的表演形式，將友善醫療作為切入點，把表演藝術帶進醫療院所，紅鼻子醫生是臺灣的唯一醫療小丑(Medical Clown/Clown Care)組織。

醫療小丑以「小丑」形式演出的表演藝術結合照護陪伴，透過遊戲、音樂、與豐富的想像力搭配即興互動，為所有服務對象打造獨一無二的專屬演出，為長期住院的孩子、心情低落的家長演出，也為接受治療的孩子提供醫療陪伴；此外更與醫護團隊密切合作，成為醫護的安心依靠。

在醫院裡，病痛不只是身體的事，紅鼻子醫生總是帶著笑聲出現在病房裡、貼近每一位病患的情緒與需要，在冰冷的醫療環境與器械中，依照當下的需要帶來貼心又溫柔的互動表演。這份陪伴，就像一股暖流，化解醫療空間裡的緊張、高壓與冰冷，讓孩子、家屬、甚至醫護人員都能在一抹微笑裡，有短暫的放鬆與被理解。

30 年來，全球已有超過 120 個國家有醫療小丑的身影。在現今強調效率與理性的醫療體系中，為「人」留下溫柔的位置。紅鼻子醫生用滿滿的人性與幽默，陪伴病童、長輩、家屬和醫護人員度過艱難時光，讓大家在每一場看似微小的相遇中，重新找回勇氣與力量。

醫院照護機構演出(現場演出、視訊演出等)

✓ 現場演出

1. 醫院演出

紅鼻子醫生以專業小丑為核心，透過戲劇、音樂與幽默互動，將歡笑與陪伴帶進不同的照護場域。他們不僅進入醫院探視兒童病患，也走進高齡照護機構，甚至延伸到居家服務，為無法外出的長者或病童送上溫暖的關懷。每一次互動，都是經過細緻觀察與貼心設計，讓受服務者在情緒低落或身心不適時，仍能感受到人與人之間真摯的連結。

我們期盼，無論年齡與處境，每個人都能感受到愛與尊重，讓冰冷的醫療空間變得柔軟，讓疲憊的日常中多了一份光亮；我們的腳步持續前行，為了將這份笑聲與希望，帶到更多需要的角落，幫助孩子們以更有力量的心情迎向未知的挑戰，也讓笑聲與關懷能走得更遠、傳得更廣。

現場演出的醫院與機構包含：臺大兒童醫院、臺北榮總（兒童、高齡）、臺北榮總遊詣居（日照中心）、北醫石頭湯、林口長庚、臺中榮總、中國醫兒童醫院、成功大學附設醫院、居家服務（台南、高雄）、高醫附院（兒童、高齡）、高雄榮總、高雄長庚、花蓮慈濟、臺東馬偕、立達啟能訓練中心與居家治療等。

演出單位	個案人次	服務人次
臺大兒童醫院	4,609	11,578
臺北榮總（兒童）	1289	3035
臺北榮總（高齡）	557	1,378
臺北榮總遊詣居（日照中心）	1,128	1,363
北醫石頭湯	324	440
林口長庚	587	1,583
臺中榮總	1253	3589
中國醫兒童醫院	888	2576
成功大學附設醫院	648	1,785
居家服務（台南）	65	167

居家服務 (高雄)	28	90
高醫附院 (兒童)	1462	4100
高醫附院 (高齡)	571	1447
高雄長庚	518	1,389
高雄榮總	996	2,886
花蓮慈濟	144	515
臺東馬偕	141	418
立達啟能訓練中心	753	1,956
其他視訊服務 (含其他醫院/居家治療)	385	557
醫院演出總計	16,346	40,852

※個案人次之數據統計：是指主要演出對象，包含長期住院病患、長期服務個案等。

※服務人次之數據統計：包含個案以及在場觀看演出之家屬、醫護人員以及照護員等。

✓ 多元陪伴

1. 全台兒童節巡迴演出



多年來，紅鼻子醫生穿梭於各大醫療院所之間，用一場場真摯的表演，陪伴著長期住院的孩子與他們的家人。在這些互動裡，我們深刻體會到，醫院中仍有許多不被看見的情緒與壓力，也同樣需要被接住、被療癒。因此，我們持續拓展演出的足跡，讓歡笑走進更多病房、更多醫療單位，為人們帶來心理上的撫慰與支持。

我們相信，笑是一種力量，也是一種權利。不分年齡、不分角色，每個人都值得在困難時刻擁有一刻放鬆、由衷微笑的片段。透過與各地醫療團隊的合作，紅鼻子醫生期望與病童和家庭建立更深的連結，也讓這份「笑的權利」繼續被溫柔守護。

今年兒童節，「微笑蒲公英計畫」再次溫暖啟程，紅鼻子醫生走訪全台北中南東，共 16 間醫療院所，帶來 27 場充滿創意與笑聲的演出，創造超過 1800 個笑容。我們走進病房、門診與醫院的每個角落，以音樂與互動遊戲播下快樂的種子，讓孩子與家屬在病痛中感受到陪伴的力量。

這是一份獻給每一位勇敢小小戰士的兒童節禮物——來自紅鼻子醫生最真摯的祝福與笑聲，成為他們療癒心靈的溫柔力量。

- 2024 年兒童節巡演巡演成果



【兒童節巡演活動網站】<https://drn.org.tw/2024smiletour>

- 2024 年兒童節巡演巡演成果

1. 服務醫院數量：16 家醫院
2. 累計演出場次：27 場次
3. 服務場域：病房區、兒科門診、大廳等醫療空間
4. 參與演員：紅鼻子醫生團隊，包括史瑞克、豆腐、小花、Moana、Lulu、淘氣、努努、波波、蜻蜓

- 我們走過的地方

1. 北部：臺北榮民總醫院、台大兒童醫院、林口長庚紀念醫院
2. 中部：中國醫藥大學兒童醫院、臺中榮民總醫院、彰化基督教醫院
3. 南部：成功大學醫院、高醫附設醫院、高雄榮民總醫院、高雄長庚紀念醫院
4. 東部：花蓮慈濟醫院、台東基督教醫院、台東馬偕紀念醫院
5. 新竹地區：台大新竹分院新竹醫院、台大新竹分院生醫醫院、新竹馬偕兒童醫院

- 27 場故事，用笑聲寫下愛的起點

在首年的巡演裡，紅鼻子醫生走進了 27 個角落，和孩子、家屬、醫護夥伴，一起寫下 27 段療癒的故事。沒有華麗的舞台，一顆紅鼻子、一個眼神的默契、還有輕聲哼唱的歌，已悄悄在病房裡發芽。

孩子的笑聲，是我們最堅定的回應，爸爸媽媽的一句「謝謝」，讓我們更有勇氣繼續走下去。而那一抹來自醫護人員的微笑，也提醒我們——在醫療的縫隙裡，幽默與陪伴，能是一帖溫柔的處方箋。

這是紅鼻子醫生兒童節巡演的第一年，卻像是我們長長旅途中，一個閃亮的起點；未來，我們會繼續出發，期待與更多孩子相遇，用笑聲，輕輕種下希望的種子。

當我們一起笑的時候，我們就在愛裡相遇。

- 2024 兒童節巡迴演出回饋

紅鼻子醫生的貼文



小典藏 Artco Kids、紅鼻子醫生和其他261人 2則留言 9次分享

讚 留言 分享

最相關

鍾秀鈺
謝謝你們！紅鼻子醫生.....謝謝
你們帶給孩子們和大人們的快樂和幸福，都像種子一樣種在他們心裡～
有你們真好！❤❤❤
1年 讚 回覆

Kao Carrie
感謝你們的演出，療癒了大大小小的心靈！
1年 讚 回覆



2. 醫院或照護性機構單次性演出

關懷笑聲觸及更多角落，紅鼻子醫生亦規劃「單次性演出」服務，前往尚未設有定期演出的醫療院所或照護機構，透過精心設計的互動表演，為病童、住民、長者及照護人員帶來溫暖與陪伴。我們走進病童病房、長者機構，也陪伴辛苦的照護人員，用一場場量身設計的互動演出，送上歡笑，還有溫柔的理解與陪伴。

2024年，我們完成了13場單次性演出：從高雄市立民生醫院、台大兒醫安寧病房，到馬偕台東的早產兒回娘家、癌童紀念會……每一場，都是一次觸動人心的相遇。期待透過單次性的紅鼻子醫生演出，散播歡笑的力量和種子，促進社會對友善醫療與全人照護的關注與重視。

3. 居家演出

對許多罕病家庭來說，住家與醫療院所之間往返就是日常。沒有公園、沒有圖書館、也沒有和同學玩耍的時光——病童幾乎沒有機會接觸家人與醫護團隊以外的人事物，生活極為封閉，也讓家長長年背負起沉重的照護壓力與孤單。

紅鼻子醫生的到來，不只提供藝術表演，我們帶著即興的故事、戲劇、音樂，走進病房與家中，為孩子打開一道窗，看見外面世界的光。也為家長撐起一片喘息的空間，讓他們感受到：他們沒有一個人獨自面對。

這些演出，是陪伴，也是理解；是幽默，也是安慰；我們希望，每一次的相遇，都能讓這些被病痛困住的家庭，記得——世界還很大，而我們都在。

4. 視訊演出：每週演出 1 場次

視訊演出(含其他醫院/居家治療)		
月份	個案人次	服務人次
1月	31	47
2月	24	42
3月	41	58
4月	31	46
5月	39	55
6月	32	48
7月	32	49
8月	30	40
9月	30	42
10月	26	44
11月	37	47
12月	32	39
累計	385	557



✓ 人才培育推廣

1. 在職訓練與評鑑

紅鼻子醫生持續透過系統化的在職訓練與定期評鑑機制，確保演出品質與專業水平，並支持小丑演員的心理健康與持續成長。

2. 例行團訓與主題課程：

2024 年全台共舉辦 81 場例行團訓，每週小丑音樂課、主題課程與每月大團訓由專業講師帶領，針對實際演出狀況進行討論、演練與反思，並依照演員需求安排跨領域課程，包括表演、心理、醫療等主題。課程主題涵蓋：

- 醫學與心理領域：兒童友善醫療、嬰幼兒疾病與發展、青少年心理、受虐創傷與心理抗逆力、非暴力溝通等
- 表演藝術領域：舞蹈、Beatbox、操偶、街舞、雜耍、魔術等

此外，協會每年也固定邀請心理師進行團體諮商課程，協助演員處理壓力與情緒，維持身心平衡。

● 訓練與主題課程場次統計：

地區	課程場數	課程時數	總培訓人次
北部	42 場	126 小時	608 人次
南部	39 場	121 小時	329 人次

課程影像	課程內容
	小丑音樂課
	每月大團練



主題課程-性別平權



主題課程-為身心障礙者表演



主題課程-團體諮商



主題課程-小丑課

3. 年度大集訓：關注高齡議題的藝術關懷

2024 年度邀請來自加拿大的資深療癒小丑 **Olivier-Hugues Terreault** 擔任講師。他長年以社會藝術推動高齡關懷與失智症去污名化，帶領小丑討論如何與長者建立連結、維持互動流暢，以及如何讓表演擴及照服者與家庭成員，進一步改善失智症照護的社會觀感。

以同理出發，為高齡人口重建自主權。Olivier 所使用的社會技術，讓人們與失智症患者的溝通不再艱難。他也持續用社會藝術的方式，去化解大眾對高齡化、機構化，和失智症的污名。

4. 表演評鑑與心理支持機制

為確保演出品質，所有小丑醫生需定期接受來自表演教學組的現場觀察與評鑑，並須事先進行自我評估，深入反思演出表現。

每季，演員也需繳交回饋報告，內容可為文字、圖像或其他藝術形式，用以整理自身演出經驗、內在狀態與自我成長歷程。

協會同時安排定期心理諮商，作為演員長期心理支持與健康維護機制。

5. 小丑醫生教練人才培訓計畫

2024 年，協會特別邀請來自法國微笑醫生協會 (Le Rire Médecin) 的兩位資深講師——Lory Leshin 與 Jeannick Dupont 為紅鼻子醫生推動小丑教練種子人才的培訓計畫。

本次培訓對象為服務滿四年以上的資深小丑演員，經報名及篩選機制後，共有多位演員入選，參與為期兩週的密集訓練課程 (2024 年 5 月 6 日至 10 日及 5 月 13 日至 17 日)。培訓課程包含演出現場觀摩、小丑表演分析、實務演練等內容，並於常態醫療演出中，由兩位法國講師親自帶領與指導。

最終，成功培育出 8 位通過認證的「種子教練」，為未來的小丑教練制度奠定穩固基礎，開啟本會小丑醫生人才發展的里程碑。

所培育之 8 位種子教練，將成為協會未來內部教練制度的核心力量。協會預計自 2025 年起，逐步建置更系統化的小丑醫生內部培訓與回訓機制，包含：

- 定期由種子教練帶進行訪視與評鑑
- 小丑醫生的教練陪伴制度
- 演出品質回饋與團隊支持會談



✓ 倡議推廣

1. 紅鼻子醫生：病房裡的歡笑守護者

- 我們如何實踐
 - 醫院演出：以表演藝術、戲劇與音樂為孩子帶來歡笑，緩解治療壓力
 - 支持醫護：協助醫護與家屬舒緩情緒，降低醫療現場的壓力感
 - 倡議推廣：向社會傳遞「兒童友善醫療」理念

2. 幽默療癒與失智症照護研討會



用小丑的幽默視角，重新理解長者與失智症的陪伴方式。

3. 3-5 月助人工作坊：為助人者充電的工作坊

這是專為助人工作者精心設計的身心充電時光——我們邀請長期在第一線付出的助人工作者，放下日常照顧他人的步伐，回到自己內在的安靜角落；陪伴那些總是陪伴他人的人，為助人者補充溫柔能量，透過藝術、幽默與關係的重新連結，這些助人工作者也值得擁有一束為自己而點的燈。



陪伴那些總是陪伴他人的人，為助人者補充溫柔能量。

4. 特兒歡笑日專案（罕病兒童的專屬表演日）

紅鼻子醫生為特殊兒量身打造的表演時光，讓每個孩子都能擁有歡笑的權利。這些孩子或許無法自在參與公共活動，但紅鼻子醫生始終相信——歡笑，是每個孩子都值得擁有的禮物。



為特殊兒量身打造的表演時光，讓每個孩子都能擁有歡笑的權利。

5. Podcast 《小丑醫生說故事》

戴上紅鼻子、帶著麥克風，小丑醫生用聲音陪大家聽見那些微小卻重要的瞬間——因為每個人，都值得被溫柔對待。



用聲音說故事，陪你走過每一段療癒的時刻。

6. 《小丑醫生的一天：因為平等，所以存在》駁二展覽



走進病房日常，看見小丑醫生用笑聲實踐「每個人都值得被看見」的信念。

✓ 2024 紅鼻子醫生聖誕禮盒募款活動



用一份禮物，支持每一次醫療陪伴，把笑聲送進病房，也送進每個人的心裡。

✓ 紅鼻子醫生多元推廣活動

- 講座 45 場
- 工作坊 14 場
- 公益演出 10 場



公益演出
麗林國小_講座



講座
陽明交大附設醫院



工作坊
高雄長庚社工進修

一. 表演創新與研究

1. 紅鼻子醫生醫療陪伴-小丑護衛隊



2024 年開始，紅鼻子醫生在台大兒童醫院正式啟動全新醫療陪伴服務計畫——「小丑護衛隊」。這是我們首次以每週一次、兩人一組的方式，走入醫療現場，陪伴正在接受治療的孩子與家屬，協同醫護人員為孩子進行醫療行為，為他們在漫長的醫療旅程中，守護笑容與勇氣。

- **小丑護衛隊是一項以陪伴為核心的醫療服務計畫。**

我們穿梭在門診、病房、治療區，出現在孩子真正需要我們的時候——可能是等待抽血、打背針、接受化療藥物的焦慮時刻，也可能是在住院過程中漫長的日子裡。有時是一個轉移注意力的小魔術，有時是一首輕輕唱起的歌，或是一場悄悄展開的小遊戲。我們用戲劇、音樂、幽默與真誠，在孩子與醫療之間，搭起一座溫柔的橋樑。

- **服務內容與方式**

- ◆ **服務對象：**台大兒童醫院病房、治療室或門診的病童與家屬
- ◆ **服務頻率：**每週一次，兩位紅鼻子醫生搭檔進行陪伴
- ◆ **陪伴形式：**靈活設計互動內容，依現場需求調整，包括戲劇遊戲、音樂、歌唱、即興表演等，轉移情緒、減緩壓力、促進信任關係建立
- ◆ **專業基礎：**演員皆接受紅鼻子醫生醫療陪伴專業訓練，熟悉醫療流程，尊重醫

療規範。

✓ 護送笑聲的小丑護衛隊

- 小丑唱著歌、陪伴孩子走向治療室，經過護理站時，正巧有位阿公阿嬤在報到，一臉驚訝地問：「這是什麼？！小丑怎麼會在醫院？」
護理人員笑得開心又驕傲地說：「我們這裡不一樣喔！小丑會陪孩子一起去治療！」
- 在治療過程中，治療室突然傳出孩子浮誇的大叫聲，劃破醫院原本的寧靜。醫護人員抬起頭，臉上不是驚訝，而是不約而同地露出會心一笑。接著，傳來孩子放聲大笑的聲音——原來是因為小丑故意把一點點小事演得太誇張，孩子才會笑得這麼開心。
- 原來，有小丑在的醫院是這樣的：一種輕鬆、幽默的氛圍，好像什麼困難的事也能笑著度過。 ”

——擷取自紅鼻子醫生賓士的回饋報告

